**PROGRAMA DA DISCIPLINA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Programa:** PPGGP | **Campus**: Goiabeiras |
| **Disciplina:** Nome | |
| **Código:** informar | **Carga horária:** informar se 30 ou 60 horas |
| **Créditos:** informar 2 ou 4 créditos | **Natureza:** informar Optativa ou Obrigatória |
| **Oferta:** informar ano/período letivo (1 ou 2) | **Dia/ horário:** informar ex.: 4a feira **/** 8h às |
| **Nível:** Mestrado | |
| **Docente(s):** informar nome(s) completo(s) | |
| **E-mail de contato:** informar e-mail de contato do(s) docente(s) | |

|  |
| --- |
| 1. **Ementa** |
| *Apresentar aqui a ementa da disciplina exatamente conforme texto aprovado em reunião de Colegiado do PPGGP de 12/08/2022 ou especificar, no caso de Tópicos Avançados I ou II. As ementas abertas devem garantir alinhamento com o tema central da Linha de Pesquisa a qual está vinculada.* |
| 1. **Objetivos Específicos** |
| *Especificar três principais objetivos a serem alcançados a partir do conteúdo proposto, alinhado com a ementa da disciplina. Neste item deve ser registrado ao menos um objetivo voltado ao desenvolvimento e entrega de trabalho científico-acadêmico sobre o conteúdo programático, de maneira a incentivar a escrita acadêmica.* |
| 1. **Conteúdo Programático** |
| *Indicar cada uma das unidades e/ou tópicos que represente a distribuição dos conteúdos que serão trabalhados durante o processo de ensino-aprendizagem, conforme ementa e objetivos propostos para a disciplina. O conteúdo deste item é instrumento básico para avaliação de aproveitamento de disciplina, quando solicitado por discentes, razão pela qual é essencial que os conteúdos estejam explicitados.*  ***Neste campo o docente poderá reorganizar os conteúdos.*** |
| 1. **Metodologia de Ensino** |
| *Especificar quais as metodologias de ensino que serão adotados nas aulas.*  ***Ex.: O processo de ensino-aprendizagem prevê a efetiva participação dos alunos nos debates e a leitura da literatura obrigatória definida para cada encontro. A disciplina será ministrada por meio de exposição dialogada e debates em sala de aula, apoiados por estudos dirigidos, questões e seminários apresentados pelos alunos, de acordo com os critérios definidos no item Avaliação.*** |
| 1. **Avaliação** |
| *Especificar o modelo de avaliação adotado, os instrumentos a serem utilizados, os tipos de avaliação (prova, entrega de trabalhos, seminários, artigo, resenhas etc.), a programação de entregas para cada qual, os critérios de avaliação e de distribuição da nota do processo avaliativo especificando prazos e respectivos pesos (barema). Importante que todas as disciplinas estabeleçam a entrega de, ao menos, um trabalho escrito consolidador do conteúdo da disciplina ao final da mesma, a fim de oportunizar ao aluno a elaboração de um trabalho acadêmico-científico, em acordo com as normas da ABNT, APA ou outra.*  ***Exemplo[[1]](#endnote-1) de apresentação dos critérios de avaliação*** |
| 1. **Frequência** |
| O aluno deve estar presente, no mínimo, em 75% das aulas. Os alunos que não comparecerem a, pelo menos, 75% das aulas serão reprovados por falta independentemente dos resultados obtidos em outros quesitos do processo avaliativo, ressalvados os casos previstos pelas normas da UFES. É de total responsabilidade do aluno acompanhar a sua frequência. *As regras sobre frequência seguem normas institucionais e não devem ser alteradas em hipótese alguma.* |
| 1. **Bibliografia Básica** |
| *Especificar, no mínimo, oito principais referências adotadas (livros e/ou artigos), priorizando a adoção de referências dos últimos cinco anos, além de literatura nacional e estrangeira representativa da área.* |
| 1. **Bibliografia Complementar** |
| *Especificar referências complementares a serem adotadas (livros e/ou artigos), priorizando a adoção de referências dos últimos cinco anos, além de literatura nacional e estrangeira representativa da área.* |

|  |
| --- |
| 1. **Cronograma dos Encontros** |
| *Apresentar a distribuição do conteúdo programado segundo os encontros programados para a disciplina especificando o tema, a literatura abordada e atividade(s) programada(s) para cada qual. Todas as aulas da Disciplina ofertada devem ser programadas para acontecerem presencialmente e em dias úteis, salvo exceções aprovadas antecipadamente, em Colegiado.* |

1. A seguir e2 apresentado exemplo ilustrativo do nível de detalhamento a ser adotado no item “Avaliação”.

   Será considerado aprovado o aluno que obtiver média semestral igual ou superior a 7,0 (sete). As notas que compõem o sistema de avaliação advêm da seguinte estrutura de atividades:

   * 1. Média das notas dos *Position Papers* e outros trabalhos escritos 15%
     2. Média das notas da participação 15%
     3. Média das notas de apresentação de Seminários 30%
     4. Artigo (ensaio teórico ou teórico-empírico) 40%

   As características destas atividades e barema são apresentados a seguir.

   1. ***Position Paper***: refere-se a um texto escrito pelo aluno estabelecendo uma integração teórica de todos os textos que compõem a literatura obrigatória para o Encontro, de maneira embasada e fundamentada nos conceitos foco do Encontro. As ideias apresentadas devem permitir a identificação de uma introdução, seu desenvolvimento e conclusão. Conteúdo: nome da disciplina, do docente e do aluno, data e tema do Encontro, além das referências efetivamente utilizadas. A nota final deste item será composta pela nota média auferida pelo aluno para os *Positions Papers* entregues no prazo, podendo ser: A (entre 9,0 e 10,0), B (entre 8,0 e 8,9), C (entre 7,0 e 7,9), D (entre 6,0 e 6,9) ou E (0,0). O documento deve ser entregue impresso (formatado segundo normas da ABNT, com espaçamento 1,15 e fonte Times New Roman em, no máximo, duas paginas) e entregue no início de cada Encontro. Os *positions papers* entregues fora do prazo serão recebidos e corrigidos, todavia, não serão computados na nota.
   2. **Participação:** refere-se à: 1) manifestação efetiva e teoricamente fundamentada por parte do aluno nos debates; 2) complementação e/ou correção contributiva de equívocos conceituais apresentados por colegas de turma, nos Seminários; e 3) resposta embasada e teoricamente fundamentada para uma questão que será apresentada pela professora, no inicio de cada Encontro, relacionada ao tema da aula. A avaliação da participação acontecerá durante cada aula, podendo ser avaliada como: Ótima (100%); Mediana (50%); Fraca (25%); Inexistente (0).
   3. **Seminários**: Apresentação individual de temas a partir de texto(s) previamente selecionado(s) da Leitura Obrigatória definida para cada aula. A nota final será calculada considerando, proporcionalmente, os critérios apresentados a seguir.
      1. Contemplar integralmente a literatura definida para apresentação;
   4. Apresentar as principais abordagens e conceitos, com propriedade e aderência ao tema do Encontro;
   5. Apresentar relações com os demais textos do Encontro e de Encontros anteriores;
   6. Administrar adequadamente o tempo da apresentação (até 20 minutos por apresentação);
   7. Qualidade da apresentação (em termos de ortografia, gramática e formatação) e capacidade de promover uma dinâmica de interação com o grupo, por meio de discussão dos tópicos (máximo de 15 slides);
   8. **Artigo**: Trata-se de documento analítico tendo como foco principal obrigatório a temática da Disciplina, e que mostre claramente a compreensão que o aluno tem do conteúdo programático e sua aplicação prática. O artigo deverá prezar pela alta qualidade acadêmica – fazendo uso de teoria, análise, entrevistas, observação ou outros materiais didáticos – relacionados a aspectos-chave da gestão estratégica em organizações. O artigo (se teórico-empírico) deve conter os seguintes tópicos: titulo, resumo, palavras-chave, introdução, referencial teórico, metodologia, análise e conclusões, possuir entre 6.000 e 8.000 palavras, seguir as normas de formatação da *American Psychology Association* (APA), adotar fonte Times New Roman, tamanho 12 e espaçamento entre linhas 1,15. O docente acompanhará o desenvolvimento desta atividade, por meio de orientações e sugestões, durante o período letivo.
   9. **Primeira entrega – 30% da nota (em xx/xx/xxxx em duas cópias, uma via e-mail e outra impressa e assinada):** representada pela apresentação em PowerPoint da proposta, contendo: contextualização (problemática), pergunta de pesquisa, principais relações teóricas que orientarão o estudo, delineamento da pesquisa (objeto e unidade de análise, método de coleta e de análise dos dados).
   10. **Segunda entrega – 70% da nota (a definir, conforme prazos da PRPPG para entrega de notas finais):** versão final do artigo via e-mailpara o endereço xxxxx em formato Microsoft Word.

   Os critérios adotados na avaliação do artigo são:

   * + - 1. Clareza dos objetivos e alinhamento teórico do estudo (20%);
         2. Base teórica-conceitual consistente, em termos da proposta de estudo e predominância do tema em estratégia (15%);
         3. Procedimentos metodológicos claros e consistentes com os objetivos do estudo (15%);
         4. Clareza e consistência da análise/discussão e interpretação dos resultados em relação a base teórica e metodológica do trabalho (20%);
         5. Coerência entre objetivos do estudo e resultados alcançados (20%);
         6. Clareza e qualidade da linguagem e redação (ortografia, gramática e formatação) (10%)

   [↑](#endnote-ref-1)